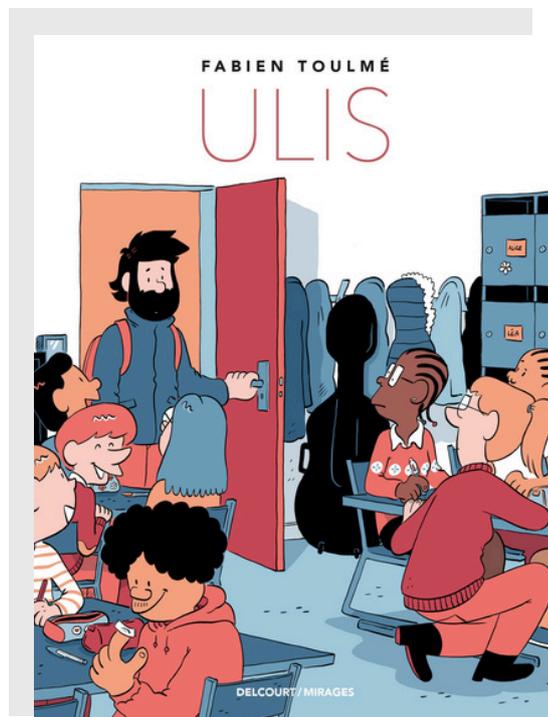


Page ÉDUC'

FORMER ET SE FORMER avec la littérature

La BD de Fabien Toulmé aborde, sous forme d'une comédie dramatique, une question sociétale essentielle, celle de l'inclusion. Ce thème, vaste et sensible, laisse rarement indifférent.

Dans ce récit, l'auteur aborde notamment la question du handicap invisible notamment les troubles des fonctions cognitives. Ceux-ci demeurent difficiles à appréhender et encore plus à compenser. En comparaison, la perception du handicap moteur a beaucoup évolué. Porter des lunettes ou un appareil auditif est désormais courant, et la mise aux normes PMR (Personne à Mobilité Réduite) a permis de faciliter l'accès des personnes en fauteuil roulant aux espaces publics, bien que la France reste, à l'échelle européenne, un mauvais élève termes d'accessibilité.



Mais alors, qu'en est-il du handicap cognitif ?

Comment réagir face à une personne qui présente des troubles :

- > de la mémoire
- > de la concentration
- > de l'adaptation au changement
- > de la communication
- > de la perception des informations qui l'environnent
- > de la sensorialité (hyper sensibilité à la lumière et au bruit, par exemple)
- > de la gestion des émotions

Chaque individu est unique, mais certaines particularités peuvent devenir si marquées qu'elles constituent un handicap à part entière, à considérer avec la même attention qu'un handicap moteur.

Par exemple, une personne hypersensible au bruit se retrouvera en difficulté dans un environnement sonore intense : elle sera dans l'incapacité d'y évoluer. Des mesures de compensation, si elles sont bien pensées, peuvent lui permettre de mener une vie ordinaire.

Alors comment construire la société et l'école inclusives de demain ?

Pensons ensemble une société où même les personnes présentant un handicap cognitif pourraient évoluer dans des environnements pensés non seulement selon les normes PMR (Personnes à Mobilité Réduite), mais aussi selon des normes PCP (Personnes à Cognition Particulière).

De belles initiatives existent déjà, comme :

- L'heure silencieuse dans les grandes surfaces
- Des séjours famille (sorte de colonie de vacances adaptée) pour enfants porteurs de handicap. À l'initiative notamment, la commune de Mitry Mory.
- Les aires de jeux inclusives PMR

La Faute-sur-Mer

Séjours familles dont un enfant est porteur de handicap

Situation
Le centre municipal de vacances de Mitry Mory est situé sur la commune de la Faute-sur-Mer, au cœur de la ville, à proximité de la plage et des commerces.

Hébergement
L'hébergement se fait en chambres (1 à 2 par famille selon la composition de la famille) de 2 à 3 lits, le tout en pension complète. Les repas sont fournis par une société extérieure. Une bibliothèque et une salle d'activités sont à disposition.

Au programme
La proximité de la forêt et de la plage permettent des balades et la découverte de la faune et de la flore. Des vacances en famille adaptées au rythme de chacun.
Pour permettre à tous de profiter d'un temps de répit, nos activités s'adressent, tout à tour à toute la famille, à tous les enfants, aux enfants porteurs de handicap ou aux frères et sœurs.
Nos activités seront adaptées à l'autonomie des enfants.
Nos sorties seront choisies en concertation avec les familles.

Tarifs 7 jours

A	45,90 €
B	43,80 €
C	35,40 €
D	65,70 €
E	85,10 €
F	98,12 €
G	92,16 €
H	104,16 €
I	117,18 €
J	130,20 €
K	147,56 €
L	164,92 €
M	182,28 €
N	217,00 €
O	234,36 €
P	251,72 €
Q	269,08 €

Dates
Du 26/08 au 1/11/2025

Transport
Bus ou véhicule personnel
Organisme
Les mineurs sont placés sous la responsabilité d'un représentant légal



➤ Un Espace Calme, gare de l'EST. C'est un lieu de répit et de régulation sensorielle et émotionnelle.

On y retrouve :

- Un fauteuil acoustique pour s'isoler
- Des plaques et modules sensoriels pour s'apaiser
- Une signalétique visuelle adaptée

Et si, à l'école, on se prêtait au jeu ?

Il existe bien des restaurants où l'on dîne dans le noir et où l'on comprend mieux le quotidien des personnes malvoyantes. De la même manière, on pourrait imaginer des ateliers de sensibilisation autour du handicap cognitif. Ces expériences offriraient aux élèves l'occasion de percevoir concrètement certaines difficultés, puis de réfléchir collectivement à des solutions pour rendre les lieux, les temps scolaires ou même la cour de récréation plus accessibles.

Atelier « Informations visuelles pour tous »

1) Situation de départ :

Au sein de l'établissement scolaire, tous les symboles écrits (numéros de porte, pancartes, indications écrites, règlement...) ont été transformés par des signes incompréhensibles.

Que faire pour que chacun puisse comprendre ?

2) Cheminement :

En groupes, les élèves réfléchissent à des manières de rendre les informations accessibles à tous.

Outils : des boîtes à indices peuvent être dispersées pour aiguiller la réflexion.
(Pictogrammes sur les produits ménagers, panneaux routiers...)

3) Finalité :

L'école pourrait ainsi devenir un lieu pensé aussi selon les normes « PCP » (Personnes à Cognition Particulière).

Exemples de mise en pratique :

- * Chaque porte de classe affiche un pictogramme représentant la matière enseignée accompagnée d'une photo des professeurs qui y travaillent.
- * Le règlement existe en version simplifiée, traduite en pictogrammes.
- * Une salle de répit est aménagée, sur le modèle de celle mise en place à la Gare de l'Est.
- * L'Emploi du temps est enrichi de pictogrammes, en cohérence avec ceux utilisés dans l'établissement.

Atelier « récréation inclusive »

1) Situation de départ :

Plusieurs problématiques sont proposées aux élèves, qui travaillent en groupes :

- * Je ne sais pas m'occuper en récréation, que faire ?
→ imaginer des petits jeux faciles d'accès (Dobble, Uno, origami de grenouilles pour des concours de sauts...) et réfléchir à la manière de les rendre disponibles pour tous.

- * Je ne sais pas entrer en relation, papoter et me faire des copains, comment faire ?
→ préparer des Carnets de papotage : des QCM ludiques pour apprendre à mieux se connaître et engager la discussion.

2) Cheminement :

Chaque groupe, face à la problématique qu'il doit traiter, propose des solutions concrètes pour rendre la récréation plus attrayante et inclusive.

3) Finalité :

La cour de récréation pourrait devenir un lieu pensé selon les normes « PCP ». Une boîte à idée, permettrait en outre aux élèves de proposer d'autres pistes et de faire évoluer progressivement l'accessibilité.

Atelier « connaissances pour tous »

1) Situation de départ :

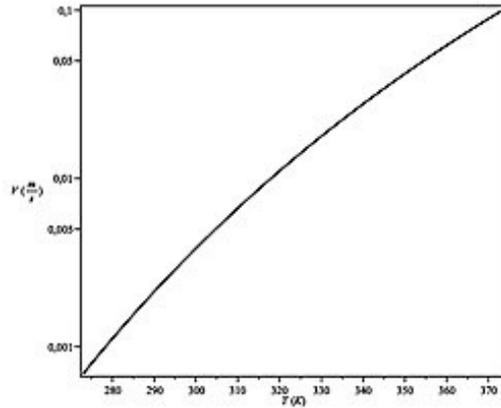
Les élèves découvrent un cours rédigé dans un langage trop complexe pour leur niveau, mais dont la thématique leur est tout à fait accessible.

Exemple

En physique, la notion d'évaporation de l'eau pourrait être expliquée ainsi :

L'évaporation de l'eau

$$\dot{m} = \alpha \sqrt{\frac{M}{2\pi RT}} (p_s - p)$$



L'encadrant peut problématiser le sujet avec eux : Comment rendre cette notion accessible à tous ?

2) Cheminement :

Les élèves sont alors répartis par groupe pour trouver des moyens d'expliquer simplement cette notion.

Le professeur mène alors une expérience devant eux et c'est à eux de trouver la manière la plus simple et accessible possible de l'expliquer, sans perdre la richesse de la connaissance.

3) Finalité :

Chaque groupe vient présenter son idée. Quelques exemples :

- ✿ Créer une capsule vidéo de l'expérience avec des pauses pour montrer un pictogramme associé à chaque mot clé
- ✿ Réaliser un schéma légendé ou une carte mentale de l'évaporation de l'eau
- ✿ Rédiger une leçon concise, accompagnée de photos illustrant l'expérience.

Les productions pourraient être mutualisées pour constituer des supports inclusifs, facilitant l'accès au savoir pour tous.

Souvent, on entend que le manque de temps ou la crainte de ralentir les élèves les plus performants freinent ces initiatives.

Pourtant, pour construire la société et l'école inclusives de demain, valoriser le principe d'entraide et de dépassement de soi me paraît essentiel.

Un élève maîtrisant bien ses connaissances peut d'ailleurs devenir ressource pour ses pairs et développer un champ d'expertise. Cette capacité à rendre les espaces scolaires inclusifs – en cours, en récréation ou dans l'organisation de l'école – pourrait même être reconnue et valorisée dans le parcours scolaire de l'élève.